

ΔΩΡΟΣ ΔΗΜΟΣΘΕΝΟΥΣ

ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΟ

Γεννήθηκε στη Λεμεσό της Κύπρου. Σπούδασε θεωρητικά και είναι διπλωματούχος του Εθνικού Ωδείου Αθηνών στη Μονωδία με καθηγήτρια τη Λέλλα Στάμος. Απέσπασε το Πρώτο Βραβείο Βύρωνα Κολάση και Αριστείο Εξαιρετικής Επίδοσης.

Ξεκίνησε ως σολίστ στο φωνητικό σύνολο «Διάσταση» Λεμεσό, Κύπρου. Το 1994 τραγούδησε στην παράσταση του Μιχάλη Κακογιάννη *Κύπρος-20 Χρόνια Μετά*, στο θέατρο Ηρώδου Αττικού. Το 1995 ερμήνευσε *Τα τραγούδια της Αμαρτίας* του Μάνου Χατζιδάκι στην παράσταση του Δημήτρη Παπαϊωάννου *Ενός Λεπτού Σιγή*. Επίσης τραγούδησε στη Λυρική Σκηνή Αθηνών, στην όπερα *Διδώ και Αινείας* του Percell.

Συνεργάστηκε με την Ορχήστρα των Χρωμάτων σε τραγούδια των Beatles και μπαλάντες. Εμφανίστηκε στα μεγάλα θέατρα του Λονδίνου, Her Majesty's και Theatre Drury Lane πλάι στη Νάνα Μούσχουρη και στο θέατρο του Κρεμλίνο.

Το καλοκαίρι του 1997 ερμήνευσε τα τραγούδια του Μάνου Χατζιδάκι στους *Όρνιθες* του Αριστοφάνη με το Θέατρο Τέχνης του Κάρολο Κουν.

Το 1998-1999 είχε τον πρωταγωνιστικό ρόλο στο μιούζικαλ *Grease* που ανέβηκε στο θέατρο Βέμπο στην Αθήνα.

Συνέπραξε με την ορχήστρα Ossipon της Ρωσίας σε τραγούδια του Μίκη Θεοδωράκη. Συνεργάστηκε με τη Λένα Πλάτωνος ερμηνεύοντας τα τραγούδια του δίσκου *Σαμποτάζ* στο Μέγαρο Μουσικής Αθηνών και Θεσσαλονίκης μαζί με τη Σαββίνα Γιαννάτου.

Συνεργάστηκε επίσης με το Μουσικό Σύνολο «Μάνος Χατζιδάκις» στην παράσταση *Η Εποχή της Μελισσάνθης* στο Μέγαρο Μουσικής Αθηνών και ερμήνευσε τα τραγούδια του έργου *Ο Μεγάλος Ερωτικός* μαζί με την Έλλη Πάπαλα

Την περίοδο 2001-2003 συμμετείχε στην περιοδεία της Μαρίας Φαραντούρη σε συναυλίες στην Ελλάδα και στο εξωτερικό. Μαζί με τη Μαρία Φαραντούρη ερμήνευσε επίσης, σε παγκόσμια πρώτη εκτέλεση το έργο *Αμοργός* του Μάνου Χατζιδάκι σε ποίηση Νίκου Γκάτσου, που παρουσιάστηκε στο θέατρο Ηρώδου Αττικού τον Ιούνιο 2003.

Το καλοκαίρι 2004 συμμετείχε στους *Όρνιθες* του Αριστοφάνη σε μουσική Μάνου Χατζιδάκι, μια διεθνή παραγωγή σε σκηνοθεσία του Claude Crespén.

Το χειμώνα 2005-2006-2007 συνέπραξε με τον Λουκιανό Κηλαηδόνη στο Πατάρι του Θεάτρου Μεταξουργείου και το καλοκαίρι 2006 συμμετείχε στην περιοδεία του Λουκιανού Κηλαηδόνη με την Κρατική Ορχήστρα Ελληνικής Μουσικής (ΚΟΕΜ).

Από το 2009 συνεργάζεται με την Λαϊκή Ορχήστρα Μίκης Θεοδωράκης σε συναυλίες στην Ελλάδα και το εξωτερικό.

Το 2010 εκπροσώπησε την Ελλάδα στη μεγάλη συναυλία που διοργανώθηκε την ημέρα μνήμης των Αγίων Ισαποστόλων Κύριλλου και Μεθόδιου στο Κρατικό Μέγαρο του Κρεμλίνου.

Το 2012 συμμετείχε στην εναρκτήρια τελετή της Κυπριακής Προεδρίας στο Συμβούλιο της ΕΕ στο Αρχαίο Θέατρο του Κουρίου.

Το Σεπτέμβριο του 2013 συμμετείχε στην Συναυλία της Κρατικής Ορχήστρας Θεσσαλονίκης για τα τριάντα χρόνια προσφοράς του ΚΕΘΕΑ ΙΘΑΚΗ στη Μονή Λαζαριστών στην Θεσσαλονίκη

Το Σεπτέμβριο του 2014 συμμετείχε στην μεγάλη συναυλία που διοργανώθηκε στο Κάστρο Αντιρρίου επ' ευκαιρία των 10 χρόνων λειτουργίας της Γέφυρας, με την Λαϊκή Ορχήστρα «Μίκης Θεοδωράκης».

Ερμηνεύει τα τραγούδια στην ταινία του Πάνου Κούτρα «ΧΕΝΙΑ» που κυκλοφόρησε το 2014.

Το 2016 τραγούδησε με τον Eros Ramazotti σε εκδήλωση της RCB Bank στην Κύπρο.

Έχει τραγουδήσει σε συναυλίες των Νίκου Κυπουργού, Δημήτρη Λάγιου, Χρήστου Λεοντή, Λένας Πλάτωνος, Μιχάλη Γρηγορίου, Δημήτρη Παπαδημητρίου, Γιάννη Σπανού, Μιχάλη Χριστοδουλίδη, Χρήστου Πίττα, Νίκου Πλάτανου, Ευαγόρα Καραγεώργη, κ.ά.

Στη δισκογραφία συμμετέχει στο «*Ίνα τι*» και «*Των Αθανάτων*» του Δημήτρη Λάγιου, «*Η Καρδιά μου Πεθυμώντα*» του Μιχάλη Χριστοδουλίδη, «*Τα μυστικά του Κήπου*» και «*Κηποθέατρο*» του Νίκου Κυπουργού, «*Ο Τεμπέλης Δράκος*» του Γιώργου Χατζηπιερή, «*Μ' αγιόκλημα και γιασεμιά*» και τα «*Φανταρίστικα*», του Λουκιανού Κηλαηδόνη, «*Συνάντηση*» του Αλκίνοο Ιωαννίδη, «*Στην Άκρη τ' ουρανού*» του Σωτήρη Καραγεώργη, «*La Donna et la Luna*» της Emilia Ottaviano. Ερμηνεύει, μαζί με τη Μαρία Φαραντούρη και τον Τάση Χρηστογιαννόπουλο το έργο «*ΑΜΟΡΓΟΣ*» του Μάνου Χατζιδάκι σε ποίηση Νίκου Γκάτσου, που κυκλοφόρησε τον Δεκέμβριο 2005. Το Δεκέμβριο 2008 κυκλοφόρησε ο πρώτος προσωπικός του δίσκος με τίτλο «*One for the Road*» από τη Μικρή Άρκτο.

Τον Νοέμβριο του 2016 κυκλοφόρησε ο νέος προσωπικός του δίσκος με τον τίτλο «*Compere*», από την εταιρεία Purple Lily Productions Ltd.

DorosDimosthenousOfficial/

<https://m.facebook.com/DorosDimosthenousOfficial/>